

# Historia 2.0

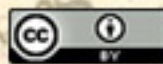
Conocimiento Histórico en Clave Digital



Año V - Número 9  
Bucaramanga, junio de 2015

ISSN 2027-9035

Asociación Historia Abierta - AHISAB



# REVISTA HISTORIA 2.0, CONOCIMIENTO HISTÓRICO EN CLAVE DIGITAL

**Año V, Número 9**

ISSN 2027-9035

Junio de 2015

Dirección postal: Asociación Historia Abierta, Carrera 46 No. 56-16, B. Terrazas, Bucaramanga (COL.)

Teléfono: +57 (7) 6430072

Correo electrónico: [historia20@historiaabierta.org](mailto:historia20@historiaabierta.org)

Dirección Electrónica: <http://historiaabierta.org/historia2.0>

## **DIRECTORA**

Mg. Diana Crucelly González Rey, [nanaplanta@historiaabierta.org](mailto:nanaplanta@historiaabierta.org). Doctorante en Historia por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social-CIESAS, Unidad Peninsular. México

## **COMITÉ EDITORIAL**

Dra. (c) Mg. Aleidys Hernández Tasco, [aleidyshernandez@gmail.com](mailto:aleidyshernandez@gmail.com) por la Universidade Estadual de Campinas, São Paulo, Brasil

Mg. Jairo Antonio Melo Flórez, [jairomelo@historiaabierta.org](mailto:jairomelo@historiaabierta.org). Doctorante en Historia por el Centro de Estudios Históricos de El Colegio de Michoacán, México.

Mg. Joel Enrique Almanza, [joelenrique.slp@gmail.com](mailto:joelenrique.slp@gmail.com). Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Unidad Peninsular, México.

Mg. Jessica Colín Martínez, [jezzik03@hotmail.com](mailto:jezzik03@hotmail.com), Doctorante en Historia por Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Unidad Peninsular, México.

Mg. (c) Miguel Darío Cuadros Sánchez, [miguel@historiaabierta.org](mailto:miguel@historiaabierta.org). Universidad de Binghamton, Nueva York.

Mg. (c) Román Javier Perdomo González, [romanperdomo@historiaabierta.org](mailto:romanperdomo@historiaabierta.org). Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Mg. (c) Didier Francisco Ríos García, [didierrios@historiaabierta.org](mailto:didierrios@historiaabierta.org). Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga.

Mg. (c) Ingrid Viviana Serrano Ramírez, [ingridserrano@historiaabierta.org](mailto:ingridserrano@historiaabierta.org). Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga.

Mg. (c) Sergio Andrés Acosta Lozano, [sergio.acosta.lozano@gmail.com](mailto:sergio.acosta.lozano@gmail.com). Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga

## **Portada**

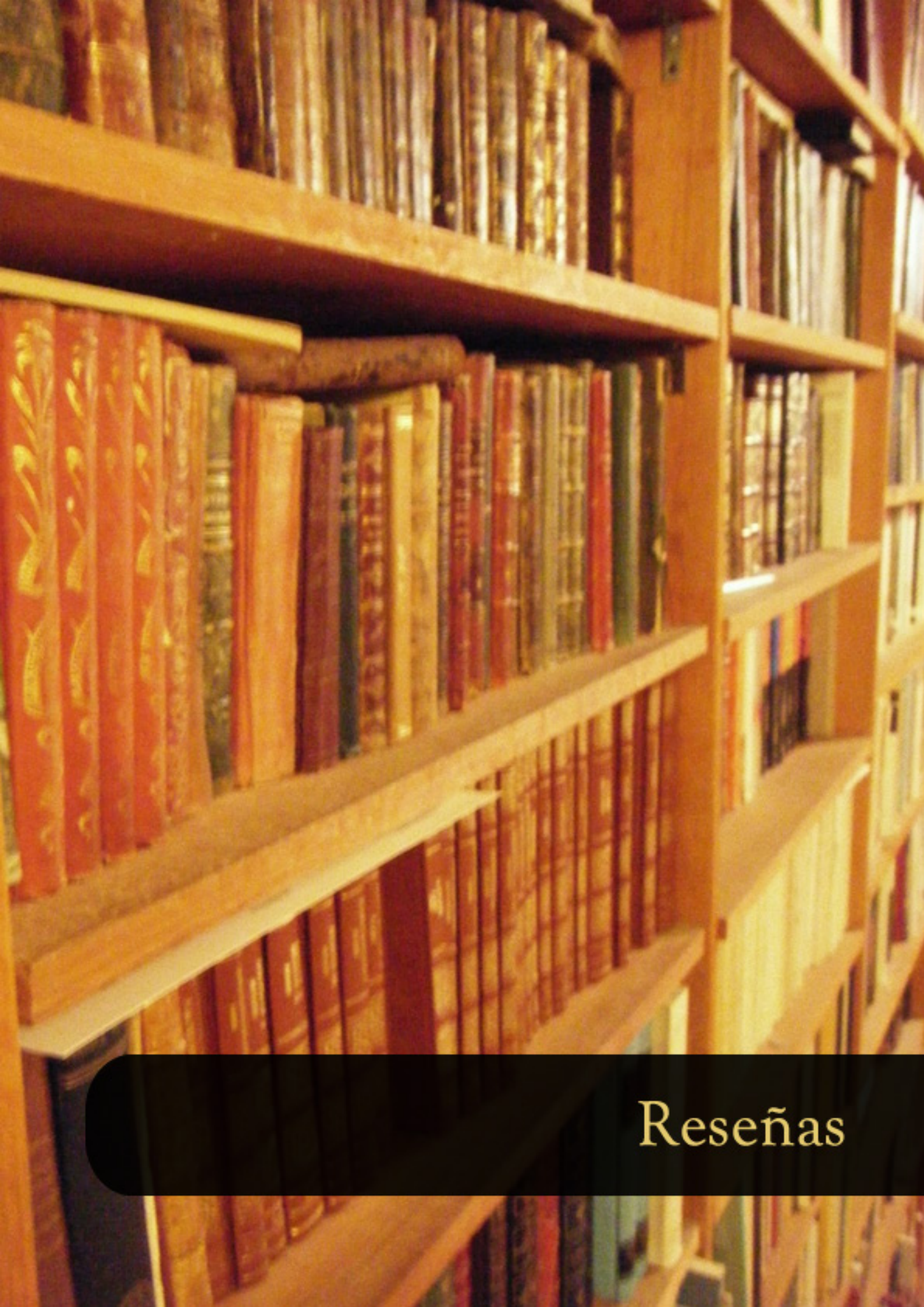
Folio 11v del Códice Kingsborough.

## **DISEÑO, DIAGRAMACIÓN Y DIGITALIZACIÓN**

Asociación Historia Abierta - <http://asociación.historiaabierta.org>

## **HISTORIA 2.0 Se encuentra indexada en: Pubindex, e-revistas, Dialnet, DOAJ y Latindex**

Esta revista y sus contenidos están soportados por una licencia Creative Commons 3.0, la cual le permite compartir mediante copia, distribución y transmisión de los trabajos, con las condiciones de hacerlo mencionando siempre al autor y la fuente, que esta no sea con ánimo de lucro y sin realizar modificaciones a ninguno de los contenidos.



Reseñas

aledañas. En segundo lugar, si bien Messer-Kruse insiste en que los conflictos al interior del movimiento obrero de Chicago tenían mucho que ver con las diferencias étnicas, los contenidos del libro no logran describir realmente la forma en que dichas diferencias se manifestaron ni queda claro si estas influenciaron los conflictos entre anarquistas y socialistas en general.

---

Mtro. Leonardo Chávez Miranda. Estudiante del Doctorado en Historia, CIESAS

Fernández Aceves, María Teresa. *Mujeres: En el cambio social en el siglo XX mexicano*. México: Siglo XXI, CIESAS, 2014.

Los nuevos enfoques y líneas de investigación han contribuido al análisis de la incorporación de la mujer en los espacios de poder, además de visibilizar su presencia durante los momentos más álgidos que sufrió México durante el movimiento revolucionario. El presente trabajo de Teresa Fernández, *Mujeres: En el cambio social en el siglo XX mexicano*, indaga sobre la participación de cinco mujeres feministas que tuvieron una trayectoria política durante el movimiento revolucionario y posrevolucionario, además de que fueron partícipes de la construcción del nuevo Estado. A través de una minuciosa investigación de archivo y bibliográfico, argumenta la autora que la participación de estas cinco mujeres ayudó a la creación de una cultura moderna en la época revolucionaria y posrevolucionaria mexicana. Estas mujeres fueron un gran parteaguas para modificar toda una visión de la mujer. El enfoque del libro de la larga duración, de la nueva historia cultural, así como análisis de género y de la nueva biografía, proporciona un análisis histórico complejo sobre la participación de las mujeres en un escenario convulso como fue la Revolución Mexicana.

Su trabajo recurre a los estudios posrevisionistas y de género sobre la Revolución mexicana, que ayuda a contextualizar dos etapas del movimiento revolucionario, el combativo (1910-1917) y el de construcción (1920-1940). Periodos que ha sido visto como un proceso realizado desde abajo, el cual buscó ganar espacios y alzar la voz. Resalta la autora que el posrevisionismo refuta dicha visión, apunta más a discrepar sobre su verdadero carácter popular del movimiento revolucionario. Subraya que el movimiento fue manipulador de las masas en intereses de un proyecto burgués. Sin duda la nuevas interpretaciones del proceso convulso por el cual transitaba México, no se podría entender sin la gama de estudios regionales que permitieron ver las negociaciones y participación de los distintos grupos por la construcción del nuevo Estado.

Se presenta dos generaciones de mujeres que coincidieron en la lucha por la visibilidad de su género. A partir de los discursos y de militancia en contra de la Iglesia, se reconstruyó la trayectoria política. La exploración de los discursos de Belén Sárraga (1872-1950) de origen español, quien estuvo en la Guadalajara y participó como propagandista del librepensamiento y del anticlericalismo. Este pensamiento también es encontrado en Átala Apodaca (1884-1977) quien fuera maestra y creará lazos con las feministas más importantes de la época, así como su participación política primero con los antireeleccionistas y más tarde con los constitucionalistas. Lo que lleva a Átala a combinar su anticlericalismo con los postulados constitucionalistas. El caso muestra el radicalismo de las ideas entorno a la patria, la ciudadanía y la educación.

El caso de María Arcelia Díaz (1896-1939) quien se desempeñaba como obrera textil, se analiza su historia “desde abajo”, resaltando la trayectoria de la política del llamado subalterno. Su militancia la lleva a colaborar con los estudiantes, maestros normalistas, así como con trabajadores que buscaban expandir el sindicalismo a través del Circulo Feminista de Occidente (CFO). En cuanto la trayectoria política de Guadalupe Martínez Villanueva (1906-2002) tuvo relación con Apodaca y Díaz, también se afilió a las ideas anticlericales, librepensamiento, y de igual forma fue acusada de trasgresora del comportamiento femenino, sin embargo impulso el sindicalismo entre sus compañeros obreros. Otra mujer que trastocó los cánones establecidos fue Guadalupe Urzúa Flores (1912-2004), quien fue gestora en la lucha campesina, se incorporó a las filas del Acción Femenina del Comité Campesino de Jalisco. Posteriormente se posicionaría como líder rural así como de una larga carrera política dentro de las filas del PRI, primero como diputada y luego como presidenta municipal. Urzúa luchó en los espacios públicos para que los sectores desposeídos y sin voz, fueran escuchados, cumplió como intermediadora cultural a nivel local, estatal y federal, por lo que es en su tiempo fue una gestora de la modernidad.